

Bénédition de la Chapelle Notre Dame des Affligés à Bierwart

Le 24 septembre 2022



Nous y voici.

Cette chapelle a 120, 125 ans. Des personnes sont venues s'y recueillir, y prier. Des curieux ont lorgné l'autel à travers les barreaux de la porte. D'autres l'ont dépouillée ou abimée. C'est comme cela.

Jadis, sur un petit chemin en terre battue circulaient à une quinzaine de mètres des passants et des chevaux. Depuis, ce sont de nombreuses voitures, camions et tracteurs qui font vibrer et frôlent les murs de ce petit édifice.

Les marronniers sont témoins de tant de secrets et de prières. Mais c'est le premier de l'allée qui a joué un pied de nez à la chapelle. Une tempête en octobre 2014 a affaissé la toiture et écarté les murs.

Alors, que faire ?

Tout anéantir ? Tout rebâtir ?

L'amour de notre famille pour le patrimoine et la force de notre foi en Dieu et en la Vierge nous ont donné cet élan : restaurons la chapelle et son autel, faisons-les revivre. Qu'ils soient témoins du passé en espérant que ce patrimoine soit respecté. Et surtout qu'ils soient source d'espérance et de confiance en Dieu.

Soyons audacieux. Soyons fous. (La sagesse ne vient-elle pas des fous, dit le Seigneur.)

Riches de nos racines terriennes, puisons-y le courage et la ténacité de relever ce défi.

Mais pas seuls.

Marie nous guide. Nous osons demander de l'aide et nous sommes entendus. Nos amis nous accompagnent.

Nous avons reçu les conseils d'un architecte, merci Bernard, la collaboration active d'un ébéniste, merci Pierre, l'analyse et l'aide d'une experte en restauration d'art, merci Pascale, des bras qui ont dégagé et déménagé, merci Bertrand, Brieuc, Adrien et Martin, des mains qui ont porté, décapé, poncé et repatiné l'autel, merci Anne et Pierre, Bénédicte, Charlotte, Christine, Françoise, Pascale, Simone, Véronique,... d'autres mains qui ont placé les œuvres sur l'autel, merci Bertrand et Vincent.

Merci à ceux qui nous ont écoutés et encouragés.

Et ce n'est pas fini...

Nous avons la conviction que l'art mène à Dieu, nous avons appelé les artistes.

Une vierge devait prendre place sur cet autel.

Le français André Lacome, artiste de Lourdes, la Cité mariale, a réalisé cette Vierge. Elle nous fut rapportée en cadeau par notre ami, le père André Roberti qui a eu cette inspiration extraordinaire d'initier le pèlerinage belge Foi et Lumière à Lourdes. Christine, Bernard et moi avons eu la chance d'y aller de nombreuses fois. Des amis si précieux, ici présents, en sont les témoins.



Lourdes deviendra le lieu d'une aventure de foi et une aventure humaine qui marquera à jamais notre histoire familiale.

Ce sera elle, La Vierge d'André Lacome, qui prendra le relais de cette statue de la Vierge des Affligés disparue depuis bien longtemps. Marie Consolatrice nous conduit vers le Seigneur, vers l'Espérance, à l'image de cet enfant qu'elle soutient et guide.

Mais ensuite, quel message choisir du Seigneur ? « La parabole du Semeur », évangile choisi pour la célébration des funérailles de Bernard, nous inspire. Derrière la chapelle, les champs et le fruit du travail des hommes témoignent de cette intime relation entre Dieu et ses créations, la Terre et l'Homme. En cette époque où notre planète est en pleine souffrance, cette céramique nous apporte un message fort. Le talent de Françoise Minne nous a inspirés. Sculptrice et céramiste du Brabant Wallon, elle a été formée à l'école des Beaux-Arts. Elle a réalisé le Chemin de lumière, le Chemin de croix pour l'église St François à LLN; ses œuvres ont été offertes aux Papes et d'autres ont été exposées en Belgique et en Europe.



Françoise Minne a accepté cette aventure et a ajouté un petit tracteur à son bas-relief, clin d'œil à notre Bernard.

Nous avons replacé les ex-voto des paroissiens. Un remerciement à ND des affligés d'avoir protégé le village lors des bombardements de 1940, La

Vierge Marie est implorée pour consoler et apporter sa protection.



Et il restait la célébration de la Vie. Il fallait une place pour cela. Qui peut mieux que Christine rendre

hommage par ses dessins à cette vie. Vie simple. Vie humble. Vie si authentique et si proche de Marie. L'ode à la vie sont présents dans ses dessins sur plexi. Ses émotions vous transpercent. Christine, Merci pour tes talents offerts à la chapelle. Merci de m'avoir motivée. Merci pour cette merveilleuse connivence qui nous lie.

C'est notre cure, l'Abbé Pierre Paglan Ndenguè qui a fait la bénédiction de notre chapelle.



Prière :

Marie,

Notre Dame consolatrice des personnes qui souffrent,

Toi, la maman de Jésus, qui as mis au monde ton fils dans une étable, qui étais au pied de la croix, tu es pleine de compréhension et de tendresse envers nous. Tu nous soutiens et tu nous conduis à Dieu.

Tu nous invites à goûter à la miséricorde, à la tendresse et à la consolation qui vient du Père.

Ainsi, Dieu nous rend capable de consoler à notre tour, de donner de la tendresse autour de nous, de partager, d'aimer, d'aimer et d'aimer encore...

Merci Marie de nous guider et de veiller sur nous.



Rue de Hannut 12 5380
Fernelmont